

**КОМПЛЕКСНЫЕ
ИЗДАТЕЛЬСКИЕ
ТЕХНОЛОГИИ**

О КОМПАНИИ



«Фабрика Издательских Проектов» (ООО «Нико») создана агентством финансового трендсеттинга Advanced Research в июне 2010г.

Прежний успешный опыт AR связан с сферой финансового консалтинга и управления инвестиционными проектами компаний из различных отраслей.

С 2006 года специалисты Advanced Research занимались бизнес-аналитикой, финансовыми рисками, привлечением инвестиций, комплексным аудитом, оценкой и управлением активов своих клиентов.

В свой новый бизнес – «Фабрику Издательских Проектов» – команда Advanced Research перенесла лучшие деловые практики. Разработанная бизнес-модель и стандарты менеджмента призваны сделать совместную работу с партнерами не только эффективной, но и приятной.

Ключевая цель компании – обеспечить реализацию заказа не только в самые короткие сроки, но и с минимальным вовлечением клиента в производственные процессы.

стратегические партнеры

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



Компетенции компании Advanced Research позволяют реализовывать сложные исследовательские проекты в различных областях деловой, культурной и общественной жизни.

Теперь с помощью издательских технологий результаты работы экспертов Advanced Research могут быть «упакованы» в доступную для аудитории форму.



В состав коммуникационного агентства ZERO входят департамент маркетинга и PR, креативное бюро, студия графического дизайна.

Подразделение [ZERO Publish](#) занимается:

- редакционной работой, литобработкой текстов
- разработкой дизайн-концепций изданий
- версткой многостраничных изданий
- корректорской правкой (в том числе текстов на английском, немецком, финском языках)

С помощью профессиональных компетенций коллег из ZERO выполнена редакционная работа, дизайн и верстка издания «[IDEАлисты](#)».

ЧТО МЫ МОЖЕМ



«Фабрика Издательских Проектов» обладает мощной технологической базой, способной выпускать широкий ассортимент книжно-журнальной продукции.

Линейка возможных форматов и типов продукции практически ничем не ограничена: брошюры, календари, плакаты, буклеты, карты, открытки, журналы, каталоги, альбомы, книги.

Парк печатного [оборудования](#) компании сформирован из листовых и ролевых машин – а это дает возможность печатать полноцветные тиражи от сотен до десятков тысяч экземпляров.

Компетенции [специалистов](#) и качественное допечатное CtP-оборудование позволяют добиться цветопередачи изображений высочайшего качества – мы можем гарантировать идеальный результат в исполнении фотоальбомов, полноцветных книг и журналов.

ключевые персоны

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



**Светлана Юрьевна
Пальянова**
генеральный директор



**Александр Владимирович
Белянин**
главный технолог



**Николай Алексеевич
Ситов**
директор по производству



**Юрий Николаевич
Семенов**
директор по продажам



**Геннадий Юрьевич
Терентьев**
менеджер по работе с
VIP-клиентами



**Наталья Дмитриевна
Морару**
менеджер комплексных
издательских проектов

больше чем типография



Команда, компетенции,
технологические мощности,
собственный издательский опыт и
опыт партнеров – все это дает
возможность реализовать
комплексные издательские
проекты на условиях 100%
аутсорсинга.

кейс комплексного издательского проекта

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**

В 2008 году компания Advanced Research выступила инициатором и издателем исследовательского проекта различных отраслей деловой активности Санкт-Петербурга – книги «ИДЕАлисты: Advanced level».



22 кластера бизнеса Петербурга – от банков, телекома и недвижимости до транспорта и кино.

76 глубинных интервью с самыми успешными бизнесменами.

Экспертные мнения почетного вице-консула Швейцарии, философа, православного священника, писателя, политтехнолога, балерины и чиновника городской администрации.

А также тренды и прогнозы развития каждого рыночного кластера от экспертов Advanced Research.



advanced level / иссавантантский уровень
Светлана Равкина
Дмитрий Николаев
ИДЕАЛИСТЫ
ПРОГНОЗЫ ИДТИ
ПРОГНОЗЫ ИДТИ
ПРОГНОЗЫ ИДТИ

проекты ZERO publish

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



2006 книга «Стратегии корпоративного имиджа и управления лояльностью» / совместно с Андреем Ульяновским.

Содержание работ ZERO: литобработка текста, дизайн-концепция издания, верстка, корректура + маркетинговая поддержка выхода издания.



В 2008 году книга получила Национальную премию «Серебряный лучник» в номинации «Лучшая работа по теории PR».

2007 «Как не сойти с ума во время беременности» / издание книги-сетевого дневника Ирины Ржевской

2006 «Индекс брэнда» / издание книги с проектами социально-маркетинговых компаний

2000 «Скульптурный класс Академии Художеств» / издание книги совместно с Благотворительным Фондом Академии Художеств.

1999 «Projectus. Брошенный вперед», концептуальные проекты петербургских художников / издание альбома совместно с «Супергалере».

1997 «Север-Юг» / издание книги совместно с Музеем Арктики и Антарктики и художником Олегом Котельниковым.

КОНТАКТЫ И РЕКВИЗИТЫ



+7 (812) 333-49-96

+7 (812) 333-37-82

print@aresearch.ru

Генеральный директор:

Пальянова Светлана Юрьевна

Полное фирменное наименование Общества на русском языке:

Общество с ограниченной ответственностью «Нико»

Сокращенное фирменное наименование Общества на русском языке:

ООО «Нико»

Место нахождения, почтовый адрес Общества, по которому с ним осуществляется связь:

191119, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Достоевского, д.44, корпус Е

Главный бухгалтер:

Травина Юлия Андреевна

Банковские реквизиты:

Р/сч 40702810117000003880 в ДО «Октябрьский» ОАО «Банк Санкт-Петербург»

к/с 30101810900000000790

БИК 044030790

как добраться

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



пл. Ломоносова

р. Фонтанка

Владимир

М "Достоевская"

М "Владимирская"

ул.

Разъезжая ул.

Свечной пер.

Социалистическая ул.

ул. Достоевского

Лиговский пр.

Загородный пр.

Звенигородская ул.

"Лиговский проспект" М

М "Пушкинская"



Боровая ул.

ПРИЛОЖЕНИЯ

примеры продукции

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



примеры продукции

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



примеры продукции

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



примеры продукции

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



допечатное оборудование

ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ



Устройство прямого термического экспонирования СТР пластин [CtP Kodak Magnus 800 Quantum](#), с устройством перфорации четырех штифовых отверстий, конвейером для перемещения форм в процессор, системой трех кассетной автозагрузки.

Процессор для пластин [Kodak T-12500 Plate Processor](#). Система контактной цветопробы GMG ColorProof 8UP, спектрофотометр GretagMacbeth EyeOne Pro, измерительный стол Gretag Macbeth iQ, плоттер Epson Stylus Pro 9800.

печатное оборудование

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



Roland 710 – единственная в Северо-Западном регионе 10-ти красочная печатная машина формата В-1 с секцией для нанесения водно-дисперсионного лака и сушкой, 2007 года выпуска.

Roland 708 – 8-ми красочная печатная машина, оборудованная ролевой зарядкой, 2007 года выпуска, позволяет печатать на ролевой бумаге плотностью от 65 до 300 г/кв.м.

Печатные машины ROLAND являются высокопроизводительными листовыми офсетными машинами производства [MAN Roland](#) – признанным лидером в области полиграфического машиностроения. Печатные машины оснащены современными системами управления и контроля.

постпечатное оборудование

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



Hohner HSB 7000 – ВШРА. Позволяет выполнять скрепление до 4 скрепок за раз. Имеет возможность скрепления на файловую скобу и возможность изготовления брошюр двойником, а также биговки обложки в линию. Скорость работы до 7000 экз./час.



Zigloh 4310 – автоматическая линия КБС. Имеет двадцать станций самонакладки с фотоконтролем. Клеит брошюры толщиной до 60 мм на полиуретановый клей. Машина также снабжена устройством для работы с клапанами. Рабочая скорость до 4300 экз./час.

постпечатное оборудование

**ФАБРИКА
ИЗДАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**



Термоусадочная машина [Kalfass Compact 50 S](#) – выполняет упаковку продукции как в термоусадочную, так и в обычную полиэтиленовую пленку. Скорость работы 5500-7100 экз./час.



Ниткошвейная машина [Aster 180 C](#). Является наиболее компактной ниткошвейной машиной на рынке. Магазин для блоков и ниткошвейная станция установлены на одной станине. Максимальная механическая скорость может достигать 180 тактов/мин.